

Arheo. Glasilo Slovenskega arheološkega društva

Arheo. Glasilo Slovenskega arheološkega društva je strokovna revija, prvenstveno namenjena strokovnim in znanstvenim prispevkom s področja arheološke teorije in metodologije, kjer ima v slovenskem prostoru vodilno vlogo. Ob prispevkih s teh področij pa so v *Arheo* objavljeni tudi izvirni in pregledni znanstveni članki ter strokovni članki z drugačnimi tematskimi usmeritvami, diskusijski prispevki, knjižni prikazi, poročila s konferenc itn. Kot pove že podnaslov revije, v *Arheo* redno objavljamo tudi prispevke z vsebino, vezano na delovanje Slovenskega arheološkega društva.

Med poglavitnimi cilji *Arheo* je vzpodbujanje zanimanja za arheološko teorijo in metodologijo v slovenskem arheološkem prostoru. To pa lahko dosežemo le, če uspemo s prispevki slediti naglemu razvoju obeh področij tako doma kot v tujini. Zato ponujamo možnost objavljanja kakovostnih prispevkov avtorjem, ki jih arheološka teorija in metodologija zanimata, saj sta to področji, ki ju sistematično ne vzpodbuja nobena druga slovenska arheološka serijska publikacija. Z objavljenimi prispevki že sedaj presegamo in bomo v prihodnje še odločneje presegali okvirje Slovenije, zato vabimo k sodelovanju tudi avtorje iz tujine, kar bo ob širjenju znanja brez dvoma vzpodbujalo kritiko in (samo)refleksijo znotraj slovenske arheološke stroke ter pripomoglo k razvoju in uveljavljanju slovenske strokovne terminologije. Revija *Arheo*, ki s podobnim konceptom izhaja že od leta 1981, bo svojim smernicam ostala zvesta še naprej..

V sedanjem uredniškem odboru smo strokovnjaki-arheologi s heterogenim zaledjem (Center za preventivno arheologijo ZVKDS, Narodni muzej Slovenije, Oddelek za arheologijo UL FF, samozaposleni). Člani uredniškega odbora na sestankih (tudi korespondenčnih) odločamo o vsebini in strokovnosti prispevkov, o celostni podobi, obsegu, obliki in tehnični pripravi posameznih številčk revije, o njeni promociji in popularizaciji, o komunikaciji z avtorji ter o materialnih in finančnih pogojih dela revije.

Recenzenti za objavo oddanih prispevkov so ob članih uredniškega odbora predvsem zunanji sodelavci, domači in tuji strokovnjaki za posamezna ožja področja. S skrbjo za kakovost objavljenih prispevkov, strokovnimi recenzijami, uvajanjem mednarodne klasifikacije člankov, z ključnimi besedami in izvlečki v slovenščini in angleščini ter povzetki v angleščini ali slovenščini, odvisno od glavnega jezika prispevka, ter s številčno domačo in mednarodno medinstitucionalno izmenjavo pridobiva revija *Arheo* doma in v mednarodnem prostoru vedno večji pomen. In na tej poti bomo vztrajali.